

Direction des Ressources Humaines
Nos réf. : CL/MF/EN/11-2023
Affaire suivie par Mme LEMOINE
☎ 02 97 76 86 27

LA VILLE DE LANESTER RECRUTE

DIRECTION : CULTURE	SERVICE : CONSERVATOIRE DE DANSE MUSIQUE ET THEATRE DARIUS MILHAUD
CADRE D'EMPLOIS : ASSISTANTS TERRITORIAUX D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE	
CATEGORIE : B	
RESPONSABLE HIERARCHIQUE : Directeur du Conservatoire Danse Musique Théâtre	
RECRUTEMENT PERMANENT / MUTATION / DETACHEMENT OU SUR LISTE D'APTITUDE / CONTRACTUEL-LE	
FONCTIONS & RESPONSABILITES : A partir d'une expertise artistique et pédagogique, enseigne des pratiques artistiques spécialisées dans les arts numériques. Développe la curiosité et l'engagement artistique, transmet les répertoires les plus larges possible en inscrivant son activité dans un projet collectif d'établissement d'enseignement.	EMPLOI : UN·E PROFESSEUR·E DE TECHNIQUES DU SON / VIDEO & MAO / ARTS NUMERIQUES
MISSIONS 1 - ENSEIGNEMENT <ul style="list-style-type: none">Enseigner la musique assistée par ordinateur, les techniques du son et vidéoUtiliser et maintenir en état de fonctionnement les outils MAO / Studio d'enregistrement / Moyens techniques son et vidéo mis en place au conservatoireOrganiser et suivre les études des élèvesAider à la conception et à l'évaluation des projets d'élèvesConduire et coordonner des projets pédagogiquesPratiquer une veille artistique et une mise à niveau de sa pratique	
MISSIONS 2 – PARTICIPATION A LA VIE DE L'ETABLISSEMENT <ul style="list-style-type: none">Participer à la concertation pédagogiqueParticiper à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissementParticiper aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle localeTenir auprès des élèves et des parents d'élèves et des praticiens amateurs un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets	
PROFIL : <ul style="list-style-type: none">Formation technique en son/vidéo validée une formation de niveau ingénieur du son (DE, SAE ou autre)MAO, logiciels protocols, digital performer, cubase, soundforge, ableton live, acidpro, logiciels de montage son et vidéoAvoir une riche expérience artistique et pédagogiqueMaîtrise technique et artistique de l'enregistrement du montage son et vidéo et de leur diffusion (réseaux, web tv,...)Pouvoir enseigner les techniques du son et vidéo à tous les niveaux d'élèvesPouvoir proposer, identifier et créer les supports audio-vidéos numériques nécessaires à l'activité des élèvesPouvoir conduire un travail pédagogique en cours individuels ou en pédagogie de groupeAccompagner l'évolution pédagogique d'un élève et identifier son rythme et ses capacités d'évolutionAvoir le sens du travail en équipeFaire preuve d'ouverture aux différents styles musicaux (baroque, contemporain, jazz...)Démontrer un fort intérêt et une grande implication pour la vie artistique de l'établissementÊtre respectueux.se du fonctionnement pédagogique et administratif de l'établissementGarant·e de l'image du service public	
CONDITIONS D'EMPLOI : <ul style="list-style-type: none">Temps non complet (3/20^{ème}) – Quotité d'emploi évolutiveIntervention le samedi matin de 9H00 à 12H00Déplacements possibles en fonction des lieux d'activitésPoste à pourvoir au 1^{er} Janvier 2024	

Veuillez adresser votre candidature (CV, lettre de motivation, dernier arrêté de situation administrative et dernier bulletin de salaire pour les candidat·es titulaires de la Fonction Publique) à l'attention de :

Monsieur le Maire – Hôtel de Ville – 1 Rue Louis Aragon – CS 20779 – 56607 LANESTER
Cedex ou par courrier électronique à l'adresse suivante :
recrutement@ville-lanester.fr jusqu'au **10 Décembre 2023**.

P/LE MAIRE

Philippe JESTIN, Adjoint au Maire
Chargé des Relations Humaines et du
Développement des Services Publics