

adskedoù **le mensuel de la ville de Lanester**

reflets

la chanson à Lanester
donner de la voix

12. reportage



6. Élections
municipales



18. Vive la trottinette

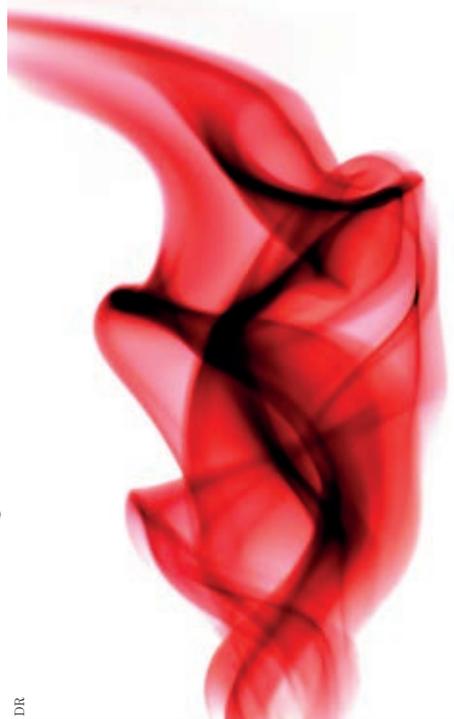


22 : Itinéraires
graphiques à la galerie
la Rotonde



L. Lohméde

6. Donner sa voix



DR

7. Donner son sang



A. Picard

19. Donner libre cours
à son imagination



D. Pissat

20-21. Donner de son temps

 projet prenant en compte les problématiques de développement durable

 information relative à la vie associative

 les informations concernent parfois un quartier bien précis de notre ville

+ d'infos sur lanester.com



12-17. Donner de la voix



22. Donner à voir



24. Donner l'équilibre

uire

4-5. agenda

Le tour de vos sorties en un clin d'œil

6-9. en ville

Informations élections, Le don du sang, La semaine des liens familiaux à l'espace Albert Jacquard

10. générations

Les après-midi récréatives

11. images

12-17 reportage

La chanson à Lanester : Donner de la voix !

18. zoom

La trottinette

19-21. actions

Les métiers de la couture, Week-end pour l'environnement

22-24. bouger

Itinéraires graphiques à la galerie la Rotonde, Présentation du club cyclotouriste de Lanester, Week-end sportif des Enfants du Plessis

25. pratique

26-27. tribune

"reflets" est disponible en version audio

Mensuel édité par la Ville de Lanester
1 rue Louis Aragon - CS 20779
56607 Lanester Cedex
e-mail : reflets@ville-lanester.fr
02 97 76 81 81

reflets

Directrice de la publication
Thérèse Thiéry

Responsable de la rédaction
Yvon Jégoudé

Rédactrice en chef
Valérie Roch

Journaliste
Clément Nignol

Ont collaboré à ce numéro
Claire Caminade, Guillaume Donias

Conception et mise en page
Dynamo +
Direction artistique : Denis Pichelin

Couverture
DR

Impression
La Mouette communication
Tirage à 12440 exemplaires

Dépôt légal : à parution

I.S.S.N 168-1217



Imprimé sur du papier certifié PEFC (issu de forêts gérées durablement)

médiathèque Elsa Triolet

Exposition 16^e printemps des poètes "Au cœur des arts"

Karuta



Dans le cadre du printemps des poètes, la médiathèque vous propose de découvrir la culture japonaise à travers un jeu de cartes reposant sur une série de 100 poèmes : le Karuta. Ces cartes témoignent d'un travail graphique et calligraphique soigné, issu des arts graphiques traditionnels japonais. Ce projet repose sur une série de Mangas disponible à la médiathèque, "Chihayafuru", qui raconte l'histoire de jeunes joueurs de Karuta.

→ Exposition du 7 mars au 5 avril
Hall d'exposition

Session de karuta : Initiation
au jeu - Mezzanine

→ Mercredi 12 mars : 14h30/16h
Vendredi 21 mars : 17h/18h30
Mercredi 26 mars : 14h30/16h
Mardi 1^{er} avril : 17h/18h30
Vendredi 4 avril : 17h/18h30

Atelier initiation et calligraphie
japonaise - Salle jeunesse - 14h30/16h

→ Vendredi 14 mars
Mercredi 19 mars
Samedi 29 mars
Samedi 5 avril

Projection « Les femmes du bus 678 »

de Mohamed Diab (98 mn)

En Egypte, trois femmes d'aujourd'hui, s'unissent pour combattre le machisme agressif et impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humiliaient...

Dans le cadre de La Journée de la Femme.

→ Samedi 8 mars à 14H30
Auditorium Tam-Tam
réservations au 02 97 89 00 70



Animaték "Le gruffalo"

De Max Lang et Jakob Schuh (45 min)

Une petite

souris se promène dans un bois très sombre et parvient à échapper à l'appétit d'un renard, d'un hibou et d'un serpent en prétextant un rendez-vous avec... un Gruffalo! Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo?

"Le petit gruffalo"

De Uwe Heidschötter et Johannes Weiland (27 min)

Son papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux! Un animal rôde dans les parages... Une créature terrifiante, gigantesque, aux yeux cruels : la Grande Méchante Souris!

→ Samedi 22 mars à 15h30
À partir de 6 ans
Auditorium Tam-Tam Sur réservation
au 02 97 89 00 70

Lecture et découverte Heure du conte

"Histoires à dormir debout"
avec Brocéliande, pour partager à travers leur langue de bois leur plaisir de dire des contes d'hier et d'aujourd'hui.

→ Mercredi 26 mars à 17h
(Tout public à partir de 5 ans,
réservation conseillée)

La boîte à Lire

Pour échanger entre lecteurs et découvrir les dernières nouveautés.

→ Vendredi 28 mars à 17h30
Auditorium Tam-Tam
Entrée libre et gratuite

Conférence "Du papier à la Toile : voyage au cœur d'un blog"

Rencontre avec Laurent Lomède dans le cadre de l'exposition "Itinéraires graphiques". Comment illustre-t-on à l'ère du numérique? Est-ce la fin des méthodes manuelles du dessin? Est-ce important d'être sur la Toile? L'intérêt d'un blog?

→ Mercredi 2 avril à 18h - auditorium
Tam-Tam de la médiathèque

Médiathèque Elsa Triolet
Rue Jean-Paul Sartre
02 97 89 00 70
mediatheque@ville-lanester.fr
www.mediatheque.ville-lanester.fr

Espace Jean Vilar

Festival Mars M'enchante (détails p. 12-17)

Chansons plus

→ Vendredi 28 février
et samedi 1^{er} mars - 20h30
Tarifs : 7 €, 3 €

Chtriky

→ Mercredi 19 mars - 14h30 -
Tarif unique : 5 € - Dès 5 ans

François Gaillard (19h) / Evelyne Gallet (20h30)

→ Jeudi 20 mars
Tarifs : 15 € / 12 € / 9 € / 5 €
Encas offert entre les deux
spectacles

Thierry Romanens

→ Vendredi 21 mars - 20h30
Tarifs : 12 € / 9 € / 8 € / 5 €

Clarika

→ Samedi 22 mars - 20h30
Tarifs : 18 € / 15 € / 12 € / 5 €

Dimoné

→ Jeudi 27 mars - 20h30
Tarifs : 12 € / 9 € / 8 € / 5 €

Xavier Merlet

→ Vendredi 28 mars - 20h30
Tarifs : 12 € / 9 € / 8 € / 5 €

"Je ne sais quoi"

Nathalie Joly chante Yvette Guilbert

→ Samedi 29 mars - 20h30
Tarifs : 15 € / 12 € / 9 € / 5 €

Théâtre

"Le mariage de Figaro"

De Beaumarchais



Le célèbre chef-d'œuvre associé à une adaptation musicale des "noces de Figaro" de Mozart dans une mise en scène inventive et humoristique mêlant théâtre, musique, burlesque et fantastique... Un tourbillon enchanté qui réjouira un large public, tous âges confondus.

→ Vendredi 4 avril - 20h30
Tarifs : 15 € / 12 € / 9 € / 5 €

Espace Jean Vilar
Place Delaune
02 97 76 01 47
espace.jeanvilar@ville-lanester.fr

Staff Jeune Photo service jeunesse et FLL

1



Thé Dansant

Club de l'amitié
Mardi 4 mars
 Salle des fêtes, 14h à 18h

Festival de la jeunesse

- Soirée Zumba
Lundi 3 mars
 Salle Jean Vilar, 18h30/20h
- Soirée Groove-it
Mardi 4 mars
 Salle des fêtes, 18h
- Journée Geek-party
Mercredi 5 mars
 EsKale, 10h/19h
- Finale du Tremplin jeunes
Vendredi 7 mars
 Salle Léo Lagrange, 17h30
 Suivi du concert de Samifati (vers 22h)
- Unité urbaine 6
 "Spéciale ladies"
Samedi 8 mars
 Salle Léo Lagrange, à partir de 14h30
- Bal a papa hip-hop
 Organisé par Kids of underground
Dimanche 9 mars
 Salle des fêtes, 14h30/18h

Marché solidaire

Solidarité enfants Bantous
Dimanche 9 mars
 Keraliguen (44 rue Combes), 9h

Braderie de printemps

Association des paroissiens
Samedi 8 (10h/18h)
Dimanche 9 au mercredi 12 mars
 (10h/12h et 14h/18h)
 Maison de la solidarité
 (136 rue J. Jaurès)

Récré Days

Espace de jeux familial
Du mercredi 5
au mercredi 12 mars
 Parc des expositions

Salon Habitat Expo

Du samedi 15 au lundi 17 mars
 Parc des expositions

Semaine des liens familiaux

(détails p. 8-9)
Du lundi 31 mars au samedi 5 avril
 Centre social A. Jacquard

Dictée en breton

Englev Bro an Oriant
Samedi 5 avril
 Salle des fêtes, 13h30

Journée alternative aux pesticides

(détails p. 20-21)
 Fleurir Lanester
Samedi 5 avril
 Ferme de Saint-Niau, 9h

Troc et puces

École Joliot Curie
Dimanche 6 avril
 École Joliot Curie, 7h

Sport Sport

Handball

• Lanester HB / Caen
 (National 1 M)
Dimanche 16 mars
 Salle Jean Zay, 16h



3

- 1 Place aux filles au Festival de la Jeunesse le 8 mars
- 2 Chanson tendre avec Chtriky à Vilar...
- 3 ...Et chanson au vitriol avec Evelyne Gallet



2

Championnat de Bretagne de gymnastique

(détails p. 24)
 Les Enfants du Plessis
Samedi 5 et dimanche 6 avril
 Gymnase Jean Zay et Coubertin

Expositions Diskouezadegoù

Itinéraires graphiques

Laurent Lolmede
 (détails p. 22)
Du 1^{er} mars au 26 avril
 Galerie La Rotonde (Hôtel de Ville)
 Vernissage le samedi 1^{er} mars à 10h

Couleurs d'automne

Vendredi 28 et samedi 29 mars
 44, avenue Billoux

Et aussi... Hag ivez...

Collecte de sang

Mardi 4 (15h/18h30)
et mercredi 5 mars (9h30/13h)
 Foyer Laïque (Celtic)

Commémoration

Cessez-le-feu de la guerre d'Algérie
Mercredi 19 mars
 Monument aux Morts, 18h

Élections municipales

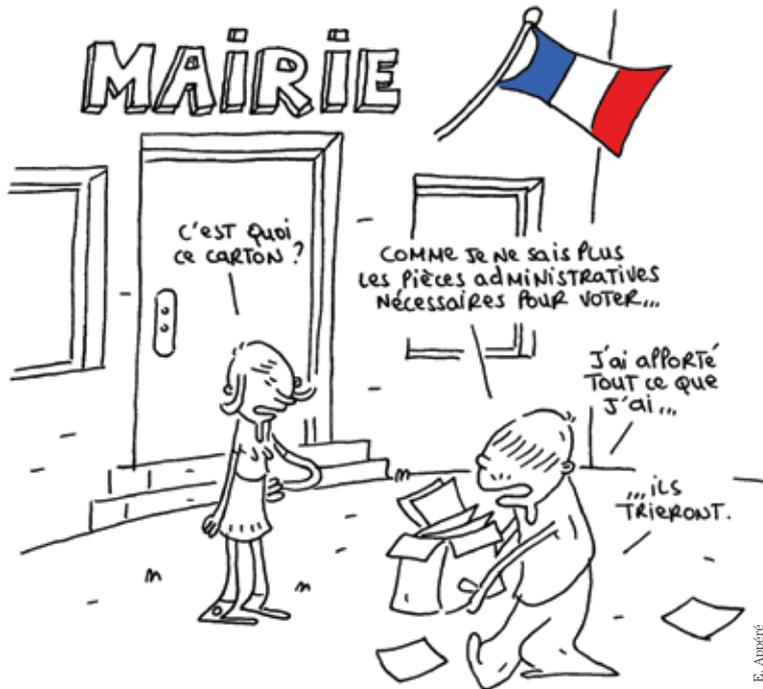
1^{er} tour
Dimanche 23 mars
 2^e tour
Dimanche 30 mars

Nettoyage de printemps

(détails p. 20-21)
Dimanche 6 avril
 Maison de Toulbahado, 9h30

Vous souhaitez annoncer un événement? Formulaire en ligne sur

www.lanester.com



E. Appéré

aux urnes, citoyens !

ÉLECTIONS MUNICIPALES

Quelques infos pratiques en attendant de voter les dimanches 23 et 30 mars pour élire vos conseillers municipaux...

Cette année, vous allez élire les conseillers municipaux qui seront, par leurs délibérations, chargés de gérer les affaires de la commune pour les 6 prochaines années. Ces conseillers éliront ensuite le maire et ses adjoints. Au moment de voter, vous devrez choisir une liste et ne

rien rayer ou raturer sous peine de nullité. Nouveauté cette année, chaque liste présentera une liste de conseillers communautaires qui deviendront, s'ils sont élus, les représentants de Lanester au sein de la communauté d'agglomération.

Avec ou sans carte

Comme avant chaque scrutin, chaque électeur recevra par courrier la propagande électorale (profession de foi et bulletins de vote). Par ailleurs, seuls les nouveaux inscrits ou les personnes qui ont signalé un changement d'adresse sur la commune recevront une nouvelle carte électorale. Celle-ci indique notamment le bureau de vote auquel vous êtes rattaché. Si la carte électorale n'est pas obligatoire pour voter, vous devrez impérativement justifier votre identité au moyen notamment d'une carte d'identité ou d'un passeport. Les bureaux seront ouverts de 8h à 18h. À noter, si vous êtes indisponible le jour du vote, vous pouvez dès à présent établir une procuration auprès du Tribunal d'Instance ou du commissariat de police sur Lanester ou Lorient afin de mandater la personne de votre choix qui pourra voter à votre place le jour J (seul impératif : celle-ci doit être inscrite sur la liste électorale de Lanester).

Découvrez les résultats des élections le soir même sur www.lanester.com

Inscriptions dans les écoles

1^{re} inscription dans une école maternelle publique : L'enfant doit être né avant le 31 décembre 2012 inclus. L'inscription s'effectue au service enseignement de l'Hôtel de ville à partir du 7 avril 2014 pour les enfants habitant à Lanester et du 2 juin pour les enfants extérieurs à la commune.

1^{re} inscription dans une école élémentaire publique : Pour les enfants scolarisés en 2013/2014 en grande section dans une école publique de la commune, un certificat d'inscription en classe de CP sera édité par la mairie et remis aux écoles maternelles respectives. Les parents devront se présenter à l'école élémentaire précisée sur le certificat.

Renseignements :

Direction Affaires Scolaires
02 97 76 81 92
enseignement@ville-lanester.fr

LISTE DES BUREAUX DE VOTE

1 et 2 : Hôtel de Ville (rue Aragon) **3 :** Maternelle Paul Langevin (rue H. Boucher) **4 :** Restaurant primaire Paul Langevin (Avenue Billoux) **5 et 7 :** Maternelle Romain Rolland (rue Paul Vaillant Couturier) **6 :** Restaurant Romain Rolland (place Nervido) **8 :** Maison des Associations (place Penvern) **9 et 10 :** restaurant primaire Picasso (rue Le Coutaller) **11 :** restaurant scolaire Larnicol (rue Larnicol) **12 et 13 :** restaurant Henri Barbusse (rue de la République) **14 :** Maternelle Jacques Prévert (rue Surcouf) **15 :** Maternelle Kergomard (rue Guy Ropartz) **16 :** centre de loisirs Penn Mané (chemin de Parc Er Groez) **17 :** centre de loisirs Pierre François (Saint-Niau) **18 :** Maison de quartier du Penher (27 rue Jules Ferry).

DON DU SANG

gwad nevez ! bon sang !

Faire don de son sang est un acte individuel sans grande conséquence. Mais considéré collectivement ce sang est un élément indispensable de notre système de soins.

Le sang irrigue notre corps sans qu'en général nous y pensions. Pour une fois, rendons lui un hommage en forme de rapide description : le sang est un tissu vivant, composé de cellules qui baignent dans un liquide, le plasma. En moyenne cinq litres par adulte, un volume qui varie en fonction du sexe, du poids et de la taille de chacun, circulent dans les vaisseaux à travers l'organisme. Son rôle ? À la fois nutrition, respiration, régulation et défense. Les cellules du sang sont de trois types : les globules rouges, les globules blancs et les plaquettes. Chaque cellule a son rôle. Les globules rouges transportent l'oxygène des poumons vers les tissus et évacuent le gaz carbonique. Manquer de globules rouges provoque l'anémie. Les globules blancs sont, eux, les défenseurs de l'organisme contre bactéries, virus, cellules étrangères... Les plaquettes permettent la coagulation, essentielle pour éviter les hémorragies. Quant au plasma, essentiellement composé d'eau, de sels minéraux et de protéines, il assure le transport !

Globules, sels minéraux, le sang c'est vital !

Donner un peu de temps

On peut imaginer qu'un jour on saura reproduire synthétiquement le sang humain. Mais en attendant, seul le don de sang volontaire permet les transfusions, condition nécessaire pour guérir ou soulager certaines affections chroniques ou urgentes.

Chaque année près de 1 million de malades en France et 34 000 en Bretagne sont soignés grâce aux dons du sang, des dons effectués par des citoyens qui prennent une heure de temps en temps pour aider anonymement leur prochain. L'Établissement Français du Sang, EFS, au pays de Lorient jouxte depuis l'an dernier l'hôpital du Scorff et a pour objectif de passer de 6200 à 10000 dons annuels. Vous voulez participer à ce mouvement de solidarité ? Vous pouvez le faire à l'EFS directement ou attendre les collectes organisées à Lanester. Vous pourrez ainsi vérifier le protocole rigoureux, de l'entretien préalable aux échantillons qui permettent de tracer la provenance des dons .

Mardi 4 mars de 15h à 18h30 et mercredi 5 mars de 9h30 à 13h au Celtic. Don du sang sur rendez-vous à la maison du don au 02 97 06 92 93 ou www.bretagne@efs.sante.fr

+ vidéos sur lanester.com



DR

Printemps de l'entreprise

Du 24 au 28 mars, le Printemps de l'Entreprise réunira pendant une semaine, enseignants, chefs d'entreprises et étudiants du bassin lorientais autour d'événement visant à mieux se comprendre et se connaître. L'ambition de cette semaine d'échanges est d'établir des passerelles durables entre l'école et l'entreprise. Sa finalité : offrir aux étudiants les clés pour réussir leur insertion professionnelle.

Tout le programme sur www.printemps.entreprise-lorient.com

Forum Jobs d'été

Le mercredi 12 mars de 12h à 18h, Le Bureau d'Information Jeunesse de Lorient organise au Palais des Congrès un forum jobs d'été. Cinq espaces vous permettront d'améliorer votre CV, de réussir votre entretien d'embauche, de consulter des offres d'emploi ou de rencontrer des représentants d'entreprises du pays de Lorient pour optimiser vos chances de décrocher un job. Alors préparez votre CV et votre clef USB et foncez-y !

Infos et programme :

infos@bij-lorient.org – BIJ Lorient : 02 97 84 84 57 www.ijbretagne.com/lorient

CENTRE SOCIAL ALBERT JACQUARD



R. Nicol

tous liés, tous diff

Discuter, jouer, chanter, fabriquer, cuisiner : des activités qu'on peut faire seul mais qui ont plus de saveurs à plusieurs... La "semaine des liens familiaux" vous fera découvrir l'espace famille. Toute l'année, il vous accueille avec vos envies et/ou vos enfants.

Centre social Albert Jacquard, mardi 17h. Dans la première petite salle de l'espace famille, 3 mamans discutent en buvant un café. Les enfants prennent le goûter à la table d'à côté. Dès qu'ils auront fini, les plus grands feront leurs devoirs pendant que les petits joueront avec la dinette ou regarderont les livres rangés sur des étagères à portée de leurs mains. Quand les devoirs des aînés seront finis, certains se dirigeront vers la ludothèque

où ils retrouveront d'autres fidèles du centre social et une partie des enfants de l'accompagnement scolaire. Les autres, ceux qui le souhaitent, se regrouperont autour de deux mamans aux doigts de fée dans la salle adjacente, celle qu'on appelle "la petite fabrique". L'atelier en cours : préparer l'exposition phare de la future semaine des liens familiaux fin mars. Dans la petite fabrique on retrouve une personne âgée qui vient profiter de l'accès à internet, des conseils et explica-

tions de l'équipe du centre social et de la chaleur humaine du lieu... Une grand-mère arrive avec ses petits-enfants, elle salue les trois mamans et s'assied pour boire un café en leur compagnie. "Les enfants aiment bien venir ici après l'école, il y a des copains, la ludothèque et les activités organisées. C'est une bonne transition entre l'école et le retour à la maison, dit Anne Bernard, animatrice du centre social. Et les parents, grands-parents ou autres y trouvent aussi leur compte : un temps avec d'autres adultes pour se poser, discuter de tout et de rien ou de problématiques éducatives."

Se rencontrer

Nos modes de vie modernes peuvent conduire les gens à vivre à côté, en parallèle, sans se croiser, se connaître ni échanger. Parfois

DU 31 MARS AU 5 AVRIL

La semaine des liens familiaux

Centre Albert Jacquard



La semaine des liens familiaux, ou l'occasion festive de découvrir l'ambiance de l'espace famille

érents

même, la solitude est paradoxalement proportionnelle à la densité de population. Tout n'est pas négatif dans cette évolution des mœurs : l'individu est moins contraint par la pression de la famille, une forme de liberté, qui vient compenser la solitude. D'autant que cela n'empêche ni l'entraide, ni le débat, ni le plaisir de faire ensemble... L'espace famille du centre social Albert Jacquard a pour vocation de lutter contre toute solitude, de permettre les rencontres, pour le bien-être de l'enfant, mais aussi pour l'épanouissement des adultes. Bref, pour toute la famille, au sens le plus large du terme : "pour nous une personne seule forme aussi une famille" dit Véronique Le Scanff, directrice du centre social. Boire un café, lire la presse, aller sur internet, demander

de l'aide pour une démarche administrative, discuter avec les autres adultes, le "café famille" est un lieu ouvert. "Nous avons toujours un œil sur ce qui s'y passe, disent Anne Bernard et Véronique Le Scanff, nous sommes à la disposition des gens qui viennent, s'ils ont envie de discuter d'un sujet en particulier, ont un projet à proposer ou veulent participer à une des activités." Jouer ensemble, fabriquer ensemble, cuisiner ensemble : des activités qui permettent de vivre des moments joyeux, de nouer des liens, de transmettre des savoir-faire et, qui sait ? de faire naître des vocations...

Échanger

La semaine des liens familiaux du 31 mars au 5 avril est l'occasion pour l'équipe et les habitués de montrer les richesses de l'espace famille. La grande salle accueillera une exposition des œuvres des familles. Forêt de prénoms, peintures et œuvres originales côtoieront des vidéos et un roman-photo, sous le signe de la différence, le thème de l'année. La semaine sera rythmée par des moments forts, le mercredi et le samedi : grands jeux, spectacles, rassemblements festifs et conviviaux. "Cette 2^e édition de la semaine des liens familiaux va nous permettre de faire connaître le système de troc que nous mettons en place, dit Véronique Le Scanff. Ni un vide-grenier, ni un SEL car on ne fait pas intervenir de monnaie, même virtuelle. Du coup ça engendre des débats passionnants sur la valeur des choses et des services..." En parallèle du troc, l'équipe organise un réseau de garde d'enfants : "une professionnelle de la petite enfance vient former des mamans le jeudi matin. Pendant que certaines font un atelier bien-être, les autres gardent les enfants. La semaine suivante, on alterne." explique Anne Bernard. Une chose est certaine, à l'espace famille on ne manque pas d'idées ni de projets !

Espace ouvert à tous, en accès libre, toute la journée 9h-12h et 13h30-18h30, sauf le mercredi 18h et le samedi 17h30. Programme de la semaine des liens familiaux à retrouver sur <http://www.centresocial-lanester.com/> 02 97 76 11 08 et www.lanester.com

Saint-Niau : 40 ans déjà!

Vous avez fréquenté le centre de loisirs de Saint-Niau ? Alors rejoignez notre page Facebook dédiée et partagez avec nous vos anecdotes, souvenirs, photos... Vos contributions feront l'objet d'animations et d'une exposition pour célébrer cet anniversaire lors de la fête de Saint-Niau le 14 juin prochain.

www.facebook.com/saintNiau

breizh!

Sant-Nio : 40 vlez dija!

C'hwi zo bet e kreizenn-dudi Sant-Nio ? Kit neuze d'ar bajenn Facebook krouet espreskaer ha kasit hoc'h istorioùigoù, ho soñjoù, ho fotoioù... Abadennoù a vo savet diarno, hag un diskouezadeg ivez, evit lidiñ an deiz-ha-blez-se e-pad fest Sant Nio d'ar 14 a Vezheven da zonet. www.facebook.com/saintNiau

Carnaval en vue

Le quartier Kesler Devillers organise pour la première fois son carnaval. Il aura lieu le samedi 12 avril et animera le quartier de 15h à 18h. Au programme : spectacle de marionnettes, jeux de kermesse et défilé sur le thème de la mer. Pour préparer au mieux cet événement, un atelier est animé chaque jeudi après-midi de 14h à 16h à l'Eskale. Alors venez nombreux pour faire en sorte que cette première soit un succès!

Renseignements :

Alexandre Dersoir
au 06 70 76 07 60.

PERSONNES ÂGÉES

Chansons, musiques et danses... quatre rendez-vous rythmés pour les personnes âgées.



DR

Quelques pas de danse pour fêter la chandeleur à la salle des fêtes

après-midis récréatives

Depuis 2010, le Centre Communal d'Action Sociale propose aux personnes âgées de 80 ans et plus des après-midis récréatives. L'objectif premier est de se divertir. "C'est un moment fort de convivialité et de retrouvaille où la solidarité inter-âges joue un rôle important. Maintenir un lien social tout en gardant la notion de plaisir contribue au bien être" souligne la coordinatrice administrative au CCAS. Ces temps festifs, organisés par le service action sociale du CCAS en partenariat avec d'autres résidences implantées sur Lanester, sont ouverts aux résidents et aux

personnes isolées accompagnées de leurs aidants. En 2013, sur l'ensemble des actions initiées, 93 personnes se sont inscrites aux après-midis récréatives, 530 au repas des anciens et 215 à la sortie du mois de mai. "Nous essayons de toucher le maximum de personnes, chaque inscription peu rompre l'isolement".

Récré à sons

À partir des activités plébiscitées par les personnes âgées un programme annuel est établi. "Nous menons un travail d'écoute pour connaître leurs envies et répondre au mieux à leurs attentes. Nous varions les plaisirs et renouvelons nos propositions" précise la personne chargée des animations. La chanson, la musique et la danse occupent une place de premier choix dans les thématiques. "Je prépare des cahiers de chants en associant les personnes âgées et l'intervenant musicien. Chanter, c'est aussi prendre du plaisir, s'ouvrir sur l'extérieur et travailler sa mémoire...". Être à l'écoute et "aux petits soins" est indispensable pour que cela fonctionne. Présents lors de ces rendez-vous les bénévoles de l'épicerie solidaire tissent des liens avec les participants. Les quatre animations proposées jusqu'en décembre sont d'ores et déjà ouvertes aux inscriptions. Si vous rencontrez un problème de déplacement précisez-le à l'inscription, une solution vous sera proposée.

Les Jardins d'Eole (résidence Domitys) propose également des animations ouvertes à tous :

Lundi : gymnastique douce, **mercredi** : aquagym, **jeudi** : sophrologie, **vendredi** : prévention des chutes. 10h15, sur inscription au 02 97 80 25 00, participation : 5 €
Avril : conférences : commémoration guerre 14-18, Thé dansant
Mai : conférence bien être des pieds, exposition peintures et photos

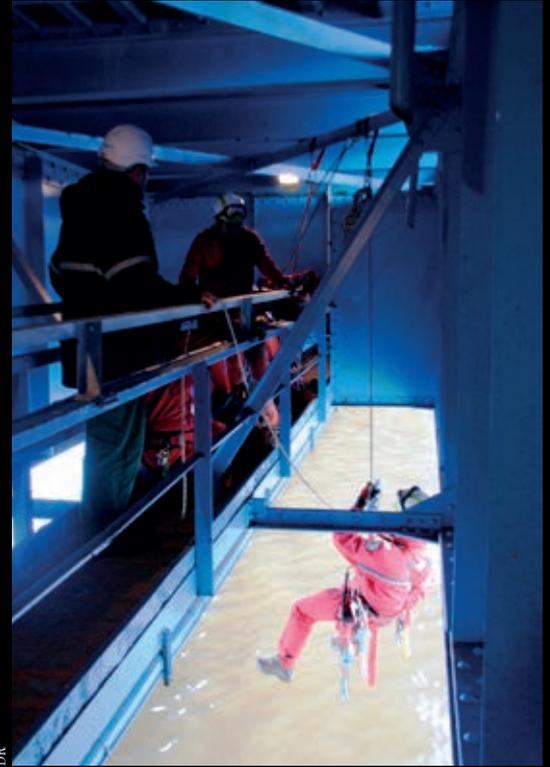
LES APRÈS-MIDIS... **4 MARS** : "Mardi gras" en chansons avec les enfants du centre de loisirs, maison de quartier du Penher **15 AVRIL** : "Pâques" en musique, l'Ehpad Le Coutaller **20 JUIN** : "Fête de la musique", l'Ehpad Les Bruyères **18 DÉCEMBRE** : "Goûter de Noël", musique et danse, salle des fêtes Delaune. À partir de 80 ans, participation : 2 €, gratuit pour l'accompagnant
Inscription au 02 97 76 81 97
14 ET 21 MAI : sorties à la Roche Bernard (à partir de 70 ans).

Lanester en images

Le stage découverte
théâtral a réuni une
dizaine de jeunes
à Jean Vilar



D. Paschal



DR

↑
Exercices
périlleux pour
les pompiers
sur le site de
la DCNS



D. Paschal

←
Grâce et légèreté
au Conservatoire



Comme chaque année à Lanester, l'arrivée du Printemps se célèbre en chanson avec le festival Mars m'enchanté. L'occasion de mettre en lumière une discipline qui anime la ville le reste des saisons.

Staff Jeune Photo service jeunesse et FLL

la chanson à Lanester donner

Shimmer (photo), N21, The Untimely, Kid's Negus, Ninth Heaven et The Teddy Pickers sont les groupes qualifiés pour la finale du tremplin jeunes 2014.

Amsterdam, le 15 mai dernier, dans l'un des plus beaux stades d'Europe se tient la finale de l'Europa League entre deux pointures du football actuel : Le Benfica Lisbonne et Chelsea. Pour accompagner l'entrée des joueurs sur la pelouse, un hymne résonne dans les travées du stade. Il est interprété par Marie Martin, jeune chanteuse originaire de Lanester où est née sa passion. Son exemple prouve que la ville recèle de véritables talents et que la chanson, pratiquée à tous les âges, peut donner lieu à d'authentiques réussites.

Classe biberon

Il faut dire que dès la petite enfance, les cordes vocales de nos bambins sont mises à contribution. Que ce soit à la crèche familiale, au multi accueil ou au Relais d'Assistants Maternelles (RAM), les enfants bénéficient d'un éveil musical animé par François Chapron, professeur au Conservatoire. *"Chaque séance se déroule en deux temps. D'abord un temps d'écoute où je joue d'un instrument pour développer l'oreille des petits. Puis un temps chanté où l'on mobilise l'ensemble du corps avec des jeux de mains ou de doigts."* explique-t-il. À l'école, le relais est pris par les enseignants qui proposent à leurs élèves de pousser la chansonnette dans le cadre de l'éducation musicale où ils peuvent d'ailleurs faire appel à François Chapron pour mettre en place des projets plus ambitieux. *"Cette année, j'ai travaillé par exemple avec une classe de Paul Langevin sur les chants du monde."* explique-t-il. *"J'interviens également sur les Temps d'Activités Périscolaires (TAP) pour animer des ateliers chants et créations musicales."*

Jeunes talents

Au collège, en plus des cours obligatoires de musique, les élèves ont la possibilité de s'inscrire à la chorale. Encadrée par les professeurs de musique, elle permet aux élèves d'approfondir leur engagement vocal dans un cadre collectif souvent fédérateur. D'autres préfèrent le faire au sein d'un groupe. C'est le cas des Teddy Pickers. Composé de quatre lycéennes de Jean Macé, ce collectif aux influences pop rock s'est illustré dernièrement en se qualifiant pour la finale du tremplin jeunes. À l'image de Narko, rappeur de 22 ans qui travaille ses textes à l'espace jeunes, elles complètent la liste des jeunes artistes talentueux qui participent au développement de la chanson dans la commune.

Artistes confirmés

Mais le chant n'est pas qu'une affaire de jouvence. Les nombreuses associations qui proposent cette activité en sont le parfait exemple. Qu'elle soit individuelle sous forme d'ateliers d'interprétation ou collective à travers le chant choral, elle touche un public varié et prouve que le plaisir du chant n'a pas d'âge. Les résidents de l'EHPAD Jean Le Coutaller sont là pour en témoigner puisque chaque mois, ils sont une trentaine rassemblés autour de Michel André, animateur dans la structure, à venir *"chanter à la bonne franquette pour partager un moment convivial."* Et comme cette discipline traverse les âges, le RAM et l'EHPA Louis Aragon ont mis en place cette année un projet où enfants et seniors se réunissent pour chanter ensemble et assurer ainsi la pérennité de cette activité dans la commune.



de la voix

Événement incontournable de la programmation culturelle de la ville, le festival mars m'enchante mélange les genres et multiplie les accords pour placer la chanson française sur un piédestal.

Crée en 1994, voilà vingt ans que le festival mars m'enchante se joint aux hirondelles pour annoncer l'arrivée du printemps. Avec une programmation de qualité qui privilégie les chansons à textes, il invite les spectateurs à goûter à la diversité des genres. Entre vieux brisquards rodés aux affres de la scène et jeunes pousses de la scène montante, il permet de découvrir des artistes talentueux comme l'ont pu être Olivia Ruiz et Thomas Fersen lors des éditions précédentes. Cette année, le festival ne déroge pas à la règle puisque Yves Kerno, directeur de la programmation, vous a déniché quelques pépites à ne manquer sous aucun prétexte.

Lever de rideau

Pour ouvrir le bal, le festival accueillera les interprètes de l'association Chansons Plus. Amateurs, ces artistes n'en sont pas moins talentueux. Chaque semaine ils se réunissent autour de Marijo Pergal pour peaufiner leur technique. Respiration, voix, posture, jeu de scène,

toutes les facettes de l'interprète sont travaillées pour aboutir à un résultat bluffant. *"L'objectif est que chacun puisse s'approprier sa chanson pour faire ressortir sa personnalité. C'est un véritable travail d'interprétation où tout le corps est mis à contribution."* explique Marijo. Avec une quarantaine de chanteurs, deux soirées seront nécessaires pour goûter à l'univers pétillant de ces artistes du "cru local" qui participent à la vitalité de la chanson à Lanester.

Jeune Public

Pour transmettre ce goût de la chanson à la jeune génération, le festival propose depuis sa création un spectacle dédié aux enfants. Cette année, c'est le groupe Chtriky avec son "Zèbre à trois" qui embarquera les petits Lanestériens dans un monde de poésie et d'humour. Derrière des textes drôles et tendres qui mettent en scène une galerie de personnages rocambolesques, les quatre musiciens proposeront

François Gaillard

DU 28 FÉVRIER AU 29 MARS
Festival Mars m'Enchante
Espace Jean Vilar

Cène !

un voyage imaginaire où la légèreté de ton n'exclut pas les questionnements sur la tolérance ou l'état de la planète. Un bon moment de sincérité, d'enthousiasme et de musique de qualité à savourer dès 5 ans !

Soirée "enragée"

Dans un style radicalement différent, François Gaillard présentera sa "traversée de la scène à la rage". Seul sur scène, avec une énergie décapante, il décryptera l'actualité à sa façon avec des textes teintés d'autodérision mais bourrés d'optimisme. Il passera ensuite le relais à Evelyne Gallet, artiste impertinente qui bousculera les codes et insufflera un vent de désinvolture avec ses textes au vitriole. Mais derrière sa chevelure flamboyante, elle parviendra certainement à vous séduire en vous promenant entre rires et mélancolie.

Coups de cœur

Pour les amoureux du verbe et du bon mot, s'il est un artiste à ne pas rater, c'est bien Thierry Romanens. Doté d'une présence scénique rare, il mettra à l'honneur les textes du poète suisse Alexandre Viosard. Il ne les lit pas, ne les chante pas, mais les habite avec un besoin de résistance et une soif de liberté. Un spectacle remarquable

à vivre et à voir, au même titre que celui de Clarika qui viendra présenter son sixième album : "la tournure des choses". Précurseur des chansons rock à textes avant Jeanne Cherhal, elle dressera un portrait sans concession de notre époque pour nous transporter dans son univers sensible et subtil.

Révélation

Question découverte, deux artistes mériteront le détour. Dimoné, artiste atypique à la voix grave et pénétrante, distillera une poésie



Dimoné

charnelle et sans chichis. Ses interprétations audacieuses et parfois radicales ne laisseront personne indifférent : "Soit on adore, soit on déteste !" dixit Yves Kerno. Plus consensuel mais tout aussi prometteur, Xavier Merlet mariera chant, musique et théâtre à merveille. Chanteur et comédien il fera la part belle à l'humour mais n'oubliera pas pour autant de pointer les travers de notre époque avec son verbe grinçant. "C'est drôle, touchant, émouvant."

Baisser du rideau

Enfin, pour clore le festival, Nathalie Joly nous plongera dans les années folles en chantant Yvette Guilbert. Pionnière du féminisme et reine incontestée du café concert, cette dernière a entretenu une correspondance avec Freud qui sert de support à Nathalie Joly pour interpréter son spectacle "Je ne sais quoi". Dynamique et amusante, elle retranscrira parfaitement l'atmosphère du "café-conc", refuge de l'impertinence et de la liberté de ton, si chères à l'esprit du festival.

PROGRAMME : 28 FÉVRIER ET 1^{ER} MARS À 20H30 : Chansons Plus 19 MARS À 14H30 : Chtriky 20 MARS À 19H : François Gaillard et Evelyne Gallet 21 MARS À 20H30 : Thierry Romanens 22 MARS À 20H30 : Clarika 27 MARS À 20H30 : Dimoné 28 MARS À 20H30 : Xavier Merlet 29 MARS À 20H30 : Nathalie Joly
Tarifs : De 5 € à 18 €, Forfait : 48 € les 6 spectacles (hors Chansons Plus)
Espace Jean Vilar, Place Delaune, 02 97 76 01 47, espace.jeanvilar@ville-lanester.fr www.lanester.com

Le chœur
Diapas'hom,
un ensemble
très masculin

En mariant les plaisirs du chant aux valeurs de partage et de convivialité, le chant choral remporte l'adhésion d'un grand nombre de Lanestériens qui le pratiquent dans des styles bien différents.

Des guerriers grecs aux esclaves noirs américains, le chant choral a toujours rassemblé les hommes pour leur donner du courage et les accompagner dans les moments importants de la vie. Si sa pratique a évolué à travers les âges pour devenir une activité de loisir, il est toujours très présent aujourd'hui mais sous des appellations différentes. On retrouve ainsi le chœur qui regroupe généralement des choristes professionnels, la chorale qui fédère un nombre important de chanteurs amateurs et l'ensemble vocal qui désigne un collectif plus restreint à l'exigence musicale plus affirmée. Toutefois, qu'il soit pratiqué sous l'une ou l'autre de ces formes, le chant choral est bien souvent considéré comme source d'épanouissement car il allie les vertus du chant avec le plaisir de se retrouver au sein d'un collectif. D'ailleurs, dans les programmes scolaires, la pratique vocale collective est encouragée pour ses nombreux bienfaits car elle contribue à structurer la personnalité de chaque enfant en favorisant le développement de la respiration, de la maîtrise vocale et de l'esprit d'équipe.

Femmes actives

À Lanester, si le chant choral est pra-



F. Beremün

à l'uniss

tiqué dans les établissements scolaires comme partout en France, il mobilise à Lanester un nombre important de passionnés qui viennent partager chaque semaine leur amour pour le cinquième art dans les associations de la ville. Première d'entre elles, la chorale Trait d'Union fêtera cette année

ses vingt ans d'existence. Dirigée par Claudine Le Toux, professeur de musique à la retraite, elle rassemble tous les jeudis, vingt-cinq femmes dynamiques autour d'un répertoire populaire essentiellement composé de chansons françaises. *«Depuis la création de la chorale, notre volonté est de partager notre*

musique en intervenant notamment dans les maisons de retraite. Nous choisissons donc des chansons célèbres que les résidents peuvent reprendre avec nous.” explique Odette Pichon, présidente de l’association. Ainsi, dans leur répertoire interprété à deux voix, on retrouve aussi bien des chants de marins comme *Nous les enfants de Bretagne* d’Édouard Lof-ficial que des classiques de la chanson populaire comme *Clair de Lune* à Maubeuge de Bourvil ou *Les lionnes* de Yannick Noah.

Le chœur des hommes

Dans un tout autre style, par sa composition exclusivement masculine et son répertoire classique, le chœur Diapas’hom rassemble des amoureux du chant de tout le pays de Lorient. “Notre seule ambition est de se faire plaisir et d’en procurer.” indique Jacques Combes, président de l’association. Avec trente-trois choristes amateurs, le chœur se réunit chaque mercredi soir au Conservatoire de musique. “Nous sommes dirigés par Daniel Messeant, un musicien accompli qui par son expérience et sa pédagogie nous fait beaucoup progresser.” Car le répertoire auquel ils s’attaquent n’est pas des plus aisés. Mozart, Schubert, Wagner, Verdi... tous les grands noms du répertoire classique sont abordés pour une interprétation à quatre voix ! Et pour que chaque prestation soit aboutie, le chœur est

accompagné instrumentalement. Né d’une volonté de partager la musique en formation réduite pour impliquer davantage chaque choriste, il se consacre à des musiques allant du baroque au contemporain. “Nous avons le souci de proposer une musique qui puisse faire vibrer, créer de l’émotion. Nous voulons faire connaître des œuvres rarement chantées pour faire découvrir au public d’autres horizons, d’autres sensibilités, surprenantes mais toujours belles.” précise Pascal Kervazo, chef de chœur. Cette spécificité leur a permis notamment de chanter au Mont St Michel et de se rapprocher de chœurs ayant les mêmes sensibilités, comme celui de Galway (Irlande) ou le chœur de femmes de Ceské Budejovice en Bohême du sud.

Y’a d’la joie

La Bohême pourrait également intéresser la chorale Chantons Plus mais plutôt celle de Charles Aznavour puisque cette importante formation de soixante-cinq chanteurs s’attaque à la chanson française des années cinquante à nos jours. “Le choix des chansons se fait vraiment au feeling. On peut aussi bien interpréter du Barbara que du Stromae.” explique Marijo Pergal qui a la lourde charge de capter l’attention de cette troupe imposante qui investit l’espace Jean Vilar chaque lundi soir. Aussi, pour permettre de travailler davantage la mise en scène, elle anime tous les jeudis l’atelier chœur en scène où douze personnes aussi à l’aise avec leur voix qu’avec leur corps interprètent un répertoire à voir et à entendre. “C’est un grand moment de détente où on se vide la tête pour vivre l’instant présent. Ça fait vraiment du bien au corps

et à l’esprit.” explique Catherine qui s’est inscrite cette année à l’atelier. “J’ai découvert la troupe lors de la fête de la musique l’an passé. Quand j’ai vu qu’une place s’était libérée je me suis précipitée pour m’inscrire et j’en suis ravie !” La preuve par l’exemple que le chant procure de la joie et fédère les gens autour d’une passion commune...

parole d’acteur

Carol Ciscars,

responsable de la commission Histoire et Patrimoine présente les “chansons populaires”.

Quelle est la genèse de ce projet ?

Nous souhaitons depuis longtemps faire un travail sur les chansons populaires. L’idée était d’aboutir à une représentation sur scène en alternant documents vidéos et prestations scéniques.

Comment avez-vous procédé ?

Nous avons créé un DVD qui reprend l’histoire de la chanson populaire à travers six modules. Pour ce faire, nous sommes allés à la rencontre des Lanestériens qui nous ont interprété les chansons marquantes de l’Histoire, de la Paimpolaise du début du XX^e siècle au rap d’aujourd’hui en passant par les chansons bretonnes. Nous avons ensuite présenté ce travail lors de deux représentations qui ont rassemblé près de trois-cents personnes à l’espace Jean Vilar au mois de novembre.

Quelle a été l’évolution de la chanson au cours de l’histoire ?

Je dirais que la chanson a toujours été très présente. Autrefois, on la pratiquait quotidiennement lors des déplacements, au travail, au bistrot... Aujourd’hui, avec l’explosion des supports audiovisuels, on écoute plus qu’on ne chante. Toutefois, l’idée selon laquelle aujourd’hui on ne chanterait plus est erronée. Simple-ment sa pratique a évolué. Maintenant on chante au sein d’un groupe ou d’une chorale.

On

accompagné par Lia Badarau, “une jeune pianiste talentueuse” qui permet “de faire les choses avec sérieux sans se prendre au sérieux.”

Émouvoir avec du beau

A contrario, l’ensemble vocal mixte Phonie Douce se produit le plus souvent a capella, c’est-à-dire sans



CHANSON BRETONNE

À Lanester, le chant se pratique également en breton. À l’école Romain Rolland, les élèves des classes bilingues s’y adonnent régulièrement et participent chaque année au concours de chansons bretonnes Kan ar Bobl. L’an passé, 26 petits chanteurs se sont produits lors de la finale à Pontivy où ils ont pu défendre les couleurs de la chanson bretonne lanestérienne.

trot'style

Véritable phénomène de mode, la trottinette investit l'espace urbain pour permettre à ses usagers de circuler sur et en dehors des sentiers battus.

Pendant longtemps, la trottinette fut utilisée comme simple jouet pour les enfants encore un peu tendres pour monter sur un vélo. Mais depuis quelques années, son usage a évolué pour séduire de plus en plus de pratiquants qui ne se limitent plus aux frontières d'une cour d'école.

Idéale pour la ville

Moins astreignante que les rollers ou le skateboard, moins encombrante que le vélo et tellement plus économique qu'un véhicule à moteur, la trottinette a tout pour plaire. Elle se faufile partout, fait faire un peu de sport et permet d'avancer quatre fois plus rapidement qu'à pied. En plus, avec un encombrement minimal, elle se range facilement pour pouvoir emprunter les transports en commun sans déranger ses usagers.

Déplacement

Des nouveaux modèles ont vu le jour ces dernières années pour s'adapter aux pratiques d'aujourd'hui. Pour les travailleurs urbains, place au confort ! Finies les trottinettes à petites roues des années 1990-2000, la nouvelle génération arbore de grandes roues en polyuréthane et un plateau large pour reposer les deux pieds. Le guidon est télescopique pour s'adapter à toutes les tailles et des gardes boues viennent empêcher les salissures liées aux projections d'une route humide. Comble du luxe, certains modèles sont même équipés de suspensions qui permettent d'aborder les irrégularités de la route avec l'assurance d'un vététiste.

Dépassement

Mais les modèles qui triomphent

actuellement sont les trottinettes freestyle. Destinées aux têtes brûlées qui réalisent des figures spectaculaires dans les skateparks ou dans la rue, ces modèles sont conçus avec des pièces ultra renforcées. "Ces trottinettes sont plus légères et plus résistantes que des trottinettes classiques.

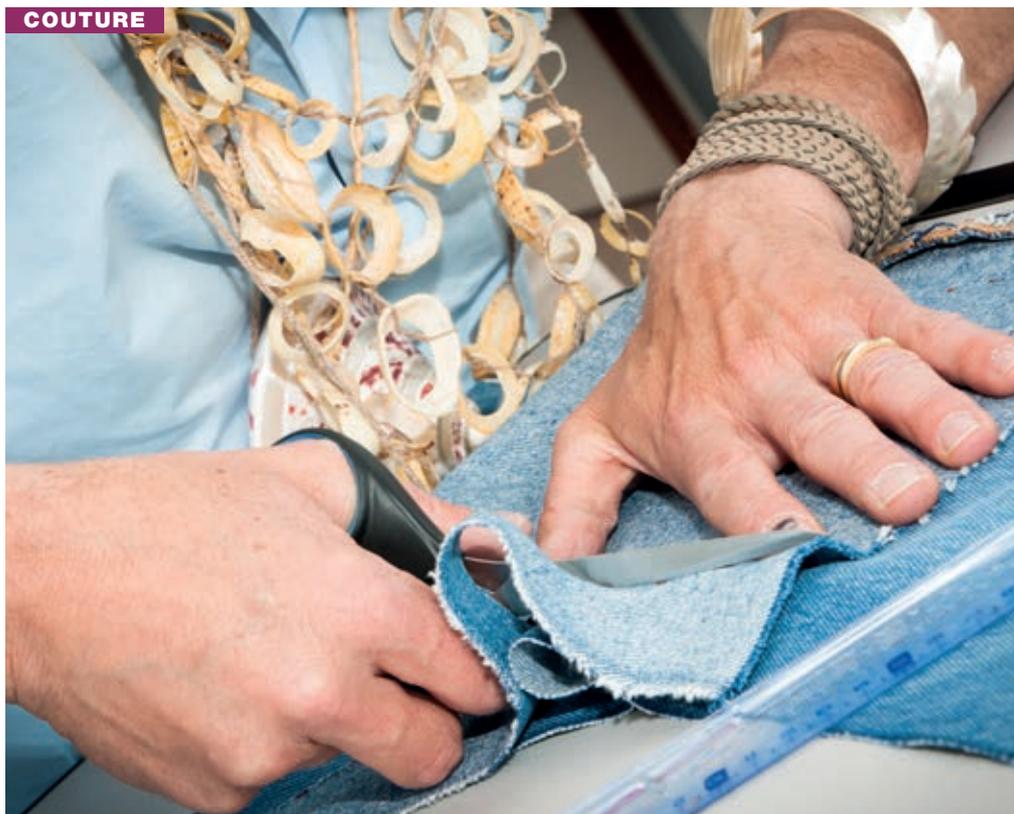
Avec la trottinette Freestyle, t'as du style

Elles sont équipées d'un guidon en forme de T qui pivote à 360° et d'un plateau plat pour pouvoir slider. Elles sont vraiment adaptées à la pratique en skatepark." explique Louca Siclet, jeune pratiquant Lanestérien de 11 ans. Mais alors qu'est ce qui explique un tel succès ? "C'est simple, le skate est bien plus dur à maîtriser et il faut plusieurs mois de pratique pour effectuer les figures de bases. Alors qu'avec la trottinette, l'équilibre est contrôlé en quelques minutes et on arrive à réaliser des figures après 2 ou 3 jours de pratique." Autant dire que le skatepark n'a pas fini d'en voir passer...*

*glisser



VOCABULAIRE DU "TROTTRIDER" **LE DECK** : Plateau où reposent les pieds. **LA T-BAR** : C'est le guidon de la trottinette, pivotant à 360°. **LA FOURCHE** : Pièce qui tient en place la roue avant pivotante à 360°. **LE JEU DE DIRECTION (OU HEADSET)** : Pièce tenant à la fois le deck et le guidon, permettant sa rotation. **LES ROULEMENTS (OU BEARINGS)** : Qu'ils soient pour les roues ou la fourche, ils aident à tourner beaucoup plus longuement et rapidement sur l'axe. **LE COLLIER DE SERRAGE (OU CLAMP)** : Collier permettant de maintenir la T-bar sur la fourche à l'aide d'une vis autobloquante. **LA ROUE (OU WHEEL)** : Pièce en gomme polyuréthane permettant de faire rouler la trottinette **LES PEGS** : Les pegs sont des accessoires métalliques fixés sur l'axe des roues permettant aux utilisateurs de glisser sur des barres cylindriques.



A. Picard

du fil à recoudre darbar d'ar c'hwrierez

Minutie et créativité sont les clés du succès

Parfois considérée comme un loisir, la couture est avant tout une profession qui nécessite savoir-faire et créativité. À Lanester, plusieurs professionnels proposent leurs services et s'inscrivent dans l'air du temps pour offrir à vos textiles une nouvelle jeunesse.

Fini l'époque où, jugés ringards ou mal taillés, les vêtements étaient remis au placard ou finissaient au fond du garage. Aujourd'hui, la mode est au vêtement durable et personnalisé. Simplement pour réparer ou transformer un jean, il serait naïf de penser qu'un simple fil, une aiguille et un peu de volonté suffisent. Car n'est pas couturier qui veut.

Personnaliser

Heureusement à Lanester, Marine Sajot, Marie-Claude Hochard et

Nathalie Duhil font parler leur technique pour donner une seconde vie à vos vêtements. Retouches, ourlets, changements de coupes, rien ne les effraie. *"Actuellement les vêtements que l'on achète ne sont pas toujours de très bonne qualité. Il n'est pas rare de voir des coutures lâcher après seulement trois mois d'utilisation."* constate Marine Sajot. Dans ces cas là, le recours à une couturière est inévitable. *"Ces petites réparations ne nécessitent pas forcément beaucoup de technique mais nous disposons d'un matériel adapté qui permet d'être*

rapide et d'obtenir un résultat proche du neuf." explique Marie-Claude Hochard. En revanche, lorsqu'il s'agit de personnaliser un vêtement, c'est une autre paire de manche. *"Avec les coupes standardisées du prêt-à-porter d'aujourd'hui, les demandes sont très variées. Ça peut aller des jeunes filles de 16-17 ans qui souhaitent ajuster un pantalon en taille slim aux hommes plus âgés qui veulent réduire la carrure d'une veste ou l'adapter à leur cambrure. Dans ces cas là, le savoir-faire est primordial."* reprend Marine Sajot. Prises de mesure, démontage, découpes, couture, finitions. Les étapes s'enchaînent pour aboutir à un résultat parfait et répondre aux attentes du client qui pourra se targuer de porter une pièce unique.

Recycler

Toutefois il peut arriver qu'un habit finisse par nous lasser. Le réflexe est alors de le déposer dans l'un des conteneurs de la ville pour lui offrir une nouvelle vie. Il pourra alors se retrouver dans les rayons de la friperie solidaire, être recyclé en isolant thermique ou tomber entre les mains d'Hervé le Houédec. Installé à Lanester, ce styliste professionnel anime des ateliers pour créer des vêtements à partir de matériaux de récupération. *"Mon travail consiste à apporter quelque chose de différent. Faire découvrir des matières nouvelles pour obtenir un résultat original."* Robes en filtre à café, pantalons en carbone, chapeaux en sacs poubelles ou costumes réalisés à partir du jean pour célébrer la rénovation du quartier Kesler-Devillers, sont autant de créations à mettre à son actif. Une autre facette du métier de couturier qui consiste à sublimer la matière pour faire du neuf avec du vieux.

Renseignements :

Marine Sajot, 199 avenue Jean Jaurès - 02 97 76 17 02
Marie-Claude Hochard, 6 rue Gérard Philippe - 02 97 76 21 66
Nathalie Duhil, galerie commerciale du Centre Leclerc - 02 97 76 98 90
Hervé Le Houédec - 06 37 61 16 08

mise au ve

WEEK-END POUR L'ENVIRONNEMENT

 L'association Fleurir Lanester, la Ville et une partie des conseils de quartiers s'uniront le temps d'un week-end pour vous proposer deux journées consacrées à la protection de l'environnement. Une façon de chérir la nature à l'approche des beaux jours.

Le 23 janvier dernier, le Parlement a adopté une proposition de loi visant à interdire l'utilisation de produits phytosanitaires (insecticides, herbicides, fongicides, etc.) dans les espaces verts publics et dans les jardins particuliers. Ainsi, à partir du 1^{er} janvier 2022, la commercialisation et la détention de pesticides à usage non professionnel seront interdites et impacteront directement les 45 % de Français qui possèdent un jardin ou un potager.

Contre les pesticides

Pour prendre les devants et changer nos habitudes dès aujourd'hui, le vendredi 4 avril, l'association Fleurir Lanester présentera à la Médiathèque un film sur "la vie au potager" et proposera le lendemain une journée pour la biodiversité. "Ces opérations s'inscrivent dans le cadre de la Semaine nationale pour les alternatives aux pesticides relayée localement par le syndicat du Bassin du Scorff. L'objectif est d'informer sur les dangers des pesticides et de présenter des solutions de substitutions respectueuses de l'environnement." explique un adhérent de l'association. À cet effet, une vingtaine d'exposants et d'intervenants seront présents à la ferme de Saint Niau le samedi 5 avril pour animer des ateliers autour



de la biodiversité. "Nous aurons, par exemple, une animatrice de Biocoop de Lanester qui proposera une dégustation de plats réalisés avec des produits 100 % bio où un apiculteur local qui viendra expliquer le rôle essentiel des abeilles dans la reproduction des espèces végétales." Un animateur de Lorient agglomération sera également sur place pour présenter les bienfaits du compost et en assurera la distribution.

Tous concernés

Pour préparer cette manifestation, différents partenaires ont été

mobilisés. "Nous avons notamment sollicité les écoles, le Conseil Municipal des enfants et les centres de loisirs qui ont participé à la fabrication de nichoirs pour oiseaux, d'épouvantails ou de compost. Le but étant d'impliquer au maximum les enfants car c'est à eux qu'il reviendra de poursuivre les efforts en faveur de la biodiversité. Il faut donc leur apprendre les bons gestes dès aujourd'hui." Un concours de dessin a également été réalisé dans les écoles sur le thème "La Nature s'invite en ville". L'ensemble des réalisations fera ensuite l'objet

rt...



SEMAINE
pour les
alternatives
aux
pesticides

traditionnel nettoyage de Printemps. Pilotée depuis 2003 par le conseil de quartier 8, cette initiative invite chaque année les citoyens volontaires à venir nettoyer les sentiers aux abords du Blavet et du Plessis. *“Entre les canettes, les sacs en plastique et le polystyrène, c’est environ 400 kg de déchets que nous ramassons chaque année.”* précise Patricia Cantet, membre du conseil de quartier 8. *“Le rendez-vous est fixé à 9h30 à la maison de Toulbahado. Nous remettons aux participants des gants, des sacs poubelles et des brouettes qui nous sont fournis par Lorient Agglomération puis nous les déposons en minibus sur les sites concernés.”* Après trois heures de traque aux déchets, un pique-nique sera offert aux participants qui pourront comparer leurs butins et dresser le bilan de la matinée. *“C’est toujours une journée très agréable où les gens apprennent à se connaître et découvrent d’un œil plus averti ces endroits prisés des randonneurs.”* Avec le sentiment en fin de journée d’avoir contribué à son échelle à la protection de l’environnement.

d’une exposition à la Ferme de St-Niau et le dessin du vainqueur, désigné par le Conseil Municipal des Enfants, servira de support à l’affiche du “week-end pour l’environnement”.

Chasse aux déchets

Afin de clore cette opération, le dimanche 6 avril sera consacré au

WEEK-END POUR L'ENVIRONNEMENT **FILM SUR LA VIE AU POTAGER** Vendredi 4 avril à 18h, Médiathèque Elsa Triolet (Tam Tam) **JOURNÉE POUR LES ALTERNATIVES AUX PESTICIDES** Samedi 5 avril de 9h à 17h, Ferme de Saint Niau **NETTOYAGE DE PRINTEMPS** Dimanche 6 avril de 9h30 à 12h, maison de Toulbahado.

Habitat solidaire

Comme chaque année, le ministère de l’Écologie, du Développement durable et de l’Énergie vous donne rendez-vous pour la Semaine du développement durable, du 1^{er} au 7 avril. La thématique 2014 est : “consommer autrement”. Dans ce cadre, le dispositif “1 toit 2 générations” qui permet l’accueil d’un étudiant chez un senior proposera trois temps forts :

- deux “cafés rencontres” en présence de jeunes et de personnes âgées participant au dispositif le mardi 1^{er} avril de 16 à 18h à la salle soleil d’Automne de Plœmeur et le jeudi 3 avril de 16h à 18h à l’Eskale de Lanester.
- Un stand d’information dans la galerie l’Orientis de Lorient le mercredi 2 avril de 15h à 17h.
- Une conférence débat sur la personne âgée et la plus-value des échanges intergénérationnels en présence du sociologue Bernard Ennuyer le mercredi 2 avril au lycée Dupuy de Lôme de Lorient à 20h.

Renseignements :

BIJ de Lorient au 02 97 84 94 50

ligne(s) de vie

linenn(où) ar vuhez

DU 1^{ER} MARS AU 26 AVRIL
Itinéraires graphiques

Laurent Lolmède
Galerie La Rotonde (Hôtel de Ville)

21 ARTISTES, 8 LIEUX, 5 VILLES... LE DESSIN REVIENT EN FORCE AU PAYS DE LORIENT AVEC LA 3^E ÉDITION D'ITINÉRAIRES GRAPHIQUES. À LA ROTONDE, LAURENT LOLMÈDE VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR EN IMAGES SON UNIVERS ET SON REGARD SUR LANESTER.

Auteur de BD et illustrateur, Laurent Lolmède offre une vision foisonnante et satirique de notre monde à partir de dessins "pris sur le vif". Un monde fait de perspectives fausement maladroites et de détails humoristiques, peuplé de personnages aux frontières de la caricature... Venu mi-janvier à Lanester dans le cadre d'une commande municipale, l'artiste s'est ainsi immergé pendant une semaine dans notre commune, carnet et crayon à la main, à la rencontre de ses lieux phares et de ses habitants, mais aussi des élèves de l'atelier municipal d'arts plastiques. "Je connaissais peu la région" précise-t-il, "et même si la météo ne m'a pas toujours facilité les choses, j'ai pu réaliser de nombreux croquis et photos dans des endroits qui me semblaient intéressants : dans les quartiers, le centre-ville, sur les rives du Scorff... J'ai ainsi essayé de capter l'esthétique très singulière de cette ville, totalement reconstruite après-guerre." À partir de cette matière, Lolmède a ensuite réalisé de grands formats, directement à l'encre. Une technique qui lui permet de restituer l'essentiel, en quelques traits, et qui nous dévoile un regard nouveau et contemporain sur Lanester.

Vue d'ensemble

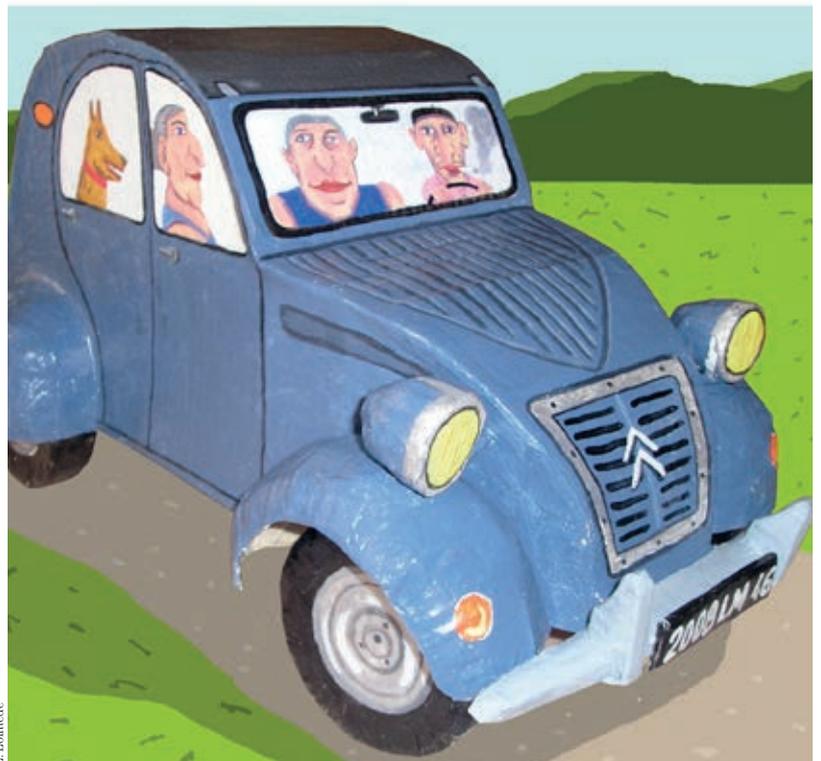
En parallèle des 5 dessins réalisés ici tout spécialement et qui viendront ensuite enrichir le fond de la collection municipale, l'exposition présentera un panorama de l'œuvre d'un artiste aux multiples facettes, jusqu'ici peu montré en

Bretagne : publications, dessins originaux, peintures, croquis... Comme la plupart de ses contemporains, Lolmède est par ailleurs très présent sur internet. "J'ai commencé à m'y intéresser en 2006" explique-t-il. "C'est un outil qui a beaucoup fait évoluer les choses, et qui a donné un souffle nouveau à mon travail. Mon blog me sert à la fois de vitrine et

de journal : je peux y publier toute sorte de travaux, y compris des petits reportages sans prétention qui nourriront peut-être par la suite d'autres projets..." Cette utilisation du numérique est aujourd'hui devenue incontournable dans le domaine de la création graphique. À la fois outil de création et de diffusion, Lolmède vous proposera d'en découvrir toutes les facettes lors d'une rencontre-conférence à la médiathèque le 2 avril, avant d'aller à la rencontre des collégiens et lycéens de Lanester. Le crayon ou la souris à la main ?

<http://www.lolmede.mobi/blognotes/>

VERNISSAGE LE SAMEDI 1^{ER} MARS à l'Hôtel de Ville (10h) **"DU PAPIER À LA TOILE - VOYAGE AU CŒUR D'UN BLOG"** RENCONTRE-CONFÉRENCE AVEC LAURENT LOLMÈDE le mercredi 2 avril - auditorium Tam-Tam de la médiathèque - 18h - Tous publics, entrée libre. <http://itinerairesgraphiques.lorient.fr>



L. Lolmède

un club qui roule



DR

CYCLOTOURISME

 **RANDONNÉES, WEEK-ENDS, BREVET DES 100 BORNES, PÉDALEZ EN FONCTION DE VOS ASPIRATIONS.**

L'esprit cyclo

“Sport, santé, tourisme, culture” telle est la devise du club cyclotouriste de Lanester.

Créé en décembre 1973 à l'initiative d'un petit groupe d'accros du vélo, le club, affilié à la Fédération Française de Cyclotourisme (FFCT), compte aujourd'hui une quarantaine d'adhérents. “L'esprit cyclo est bâti sur des valeurs de partage, de convivialité, de tolérance et de solidarité. Nos objectifs sont multiples : entretenir sa santé, découvrir en groupe des lieux insolites mais aussi progresser dans sa pratique au contact des autres. Nous contribuons également à promouvoir les modes de déplacements doux par des conseils sur la pratique du vélo” précise le président Roger Querré. Ce loisir s'adresse à tous les publics, débutants, sportifs

ou amateurs de randonnées. “Nous souhaitons développer notre activité en direction des jeunes, des débutants, des femmes et des personnes en situation de handicap, le club compte déjà quinze femmes très actives. Trois sorties découvertes accompagnées par des adhérents sont offertes aux personnes souhaitant nous rejoindre” précise Bernard Le Flécher, secrétaire du club.

Vélo nature

Des sorties sont proposées chaque semaine, le dimanche matin, avec départ entre 8h et 9h et le jeudi après-midi à 13h30. “Les circuits du dimanche et les manifestations

13 AVRIL : brevet fédéral des 100 kms
1^{ER} JUIN : randonnée des deux vallées
21 SEPTEMBRE : journée sans voiture

Le club cyclo en balade dominicale à Port-Louis

auxquelles le club participe figurent dans un carnet de route donné à chaque adhérent. L'itinéraire du jeudi est établi en fonction du profil du terrain et des conditions atmosphériques, notamment la direction des vents” explique Jean-Paul Fravallo responsable sécurité du club. Chaque sortie varie d'une dizaine à une centaine de km selon la saison et le circuit choisi. “Bien entendu ce sont des propositions, nous tenons compte des désirs et des capacités de chacun, et ceux qui ne souhaitent pas accomplir l'ensemble du parcours ont toujours la possibilité de réduire la distance” précise Martine Cano adhérente du club et vice-présidente de la FFCT.

Les 100 bornes

Pour décrocher le fameux brevet des 100 bornes il vous faudra randonner sur les routes de douze communes. Étapes obligatoires à Carnac et Pluvigner pour récupérer le précieux tampon. “L'accueil se fait au siège du club entre 7h30 et 9h30, les premiers arriveront au bout de 3h30, d'autres mettront 8h... l'essentiel est de se prendre au jeu est de trouver du plaisir à pédaler tout au long du circuit. Ce brevet fédéral peut être un test en début de saison, il permet également pour certains de franchir une barrière psychologique” explique Roger Querré. Les participants qui le souhaitent pourront acquérir une médaille souvenir de leur challenge.

Club cyclotouriste de Lanester
19 avenue Stalingrad
<http://cyclolanester.over-blog.org>
www.ffct.org



D. Peseval

jeux d'enfants

Des parcours de motricité permettront d'explorer de nouveaux horizons



L'ASSOCIATION DES ENFANTS DU PLESSIS INVESTIRA LE GYMNASSE JEAN ZAY LE TEMPS D'UN WEEK-END. ENTRE ÉVEIL SPORTIF ET COMPÉTITION, LES OCCASIONS DE GOÛTER AUX JOIES DU SPORT SERONT MULTIPLES.

Être bien dans son corps et dans sa tête, prendre confiance en soi, développer le goût de l'effort, apprendre à respecter l'autre... Quel que soit l'âge, les bienfaits du sport sont indéniables. Chez l'enfant, la pratique d'une activité physique et sportive est même recommandée car elle favorise le développement des capacités

motrices et est souvent source de plaisir et d'épanouissement.

Exploration

Dans une volonté d'ouvrir le sport aux plus jeunes, l'association des enfants du Plessis proposera le 5

avril prochain un après-midi multisports. Organisé en partenariat avec la Ville de Lanester, la Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) et les associations sportives de la commune, cet événement rassemblera plusieurs ateliers où les enfants de 2 à 6 ans pourront tester différents sports (baby basket, baby judo, baby gym...). *"Plus qu'une découverte des disciplines, il s'agira d'offrir aux enfants un éveil corporel pour stimuler leur motricité."* explique Céline Loubeau, initiatrice du projet. Pour préparer au mieux cette journée où seront intégrés les enfants en situation de handicap, l'association s'est entourée d'une psychomotricienne qui a aidé à concevoir les ateliers. *"Le but est d'éveiller les enfants au maximum tout en leur permettant de s'amuser."* précise t-elle. *"Nous invitons donc tous les parents à accompagner leurs enfants pour que cette journée soit placée sous le signe du partage et de l'amusement."*

Compétition

Le lendemain, les joies de la découverte laisseront place au stress de la compétition puisque l'association accueillera le championnat de Bretagne de gymnastique des féminines de moins de dix ans. *"Les gymnastes seront regroupées par équipe de 6. Chaque fille devra passer sur les quatre agrès (sol, poutre, barres asymétriques, saut de cheval) et seules les quatre meilleures performances seront retenues."* explique M^{me} Loubeau. *"L'exigence de la compétition génère beaucoup d'angoisse chez nos gymnastes. Nous essayons donc de les rassurer en relativisant l'enjeu et en leur montrant qu'ensemble elles peuvent dépasser des limites."* conclut t-elle. Une manière de rappeler les principes fondamentaux du sport où le plaisir et le partage doivent l'emporter sur toute autre considération.

Renseignements : Les enfants du Plessis au 02 97 81 32 04.

APRÈS-MIDI D'ÉVEIL SPORTIF Samedi 5 avril de 14h à 17h - Gymnase Jean Zay
CHAMPIONNAT DE BRETAGNE DE GYMNASTIQUE, FÉMININES - DE 10 ANS
Dimanche 6 avril de 9h à 17h - Gymnase Jean Zay.

À l'écoute des habitants soursial ouzh tud ar gumun

L'agenda du maire

deiziataer ar vaerez

Quelques dates

7 et 8 mars : festival de la Jeunesse

11 et 12 mars : session du Conseil Général

13 mars : bureau municipal

14 mars : bureau communautaire

18 mars : conseil d'administration du CCAS

19 mars : commémoration du cessez-le-feu
de la guerre d'Algérie

Permanence des élus majoritaires

Le Maire reçoit chaque jeudi
ou vendredi matin, de 9h à 11h30

> Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 41

Les adjoints au Maire

Permanence le samedi matin

> Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 46

Permanences des élus minoritaires

> Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 49

“Lanester franchement à gauche”

Samedi de 10h à 11h30 (3^e étage, bureau 332)

“Un avenir pour Lanester”

Vendredi de 10h30 à 12h (3^e étage, bureau 331)

coordonnées utiles

Services municipaux

Hôtel de Ville

1 rue Louis Aragon, CS 20779

56607 Lanester Cedex

standard : 02 97 76 81 81

courriel : mairie@ville-lanester.fr

Horaires d'ouverture :

lundi au vendredi de 8h à 12h

et de 13h30 à 17h30

samedi de 9h à 11h45

État civil

02 97 76 81 39

CCAS

02 97 76 81 97

Ouvert du lundi au vendredi

de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30

Fermé le mercredi matin

Service de médiation citoyenne

02 97 76 81 15

Service de l'eau :

0 800 100 601

Pompes funèbres municipales

02 97 81 32 64

Police municipale

02 97 76 81 38

Police nationale : 17

Bureau de police de Lanester

ligne directe : 02 97 76 27 23

du lundi au vendredi

de 9h à 12h et de 14h à 19h

Santé

Hôpital de Bretagne Sud

02 97 06 90 90

SOS médecins

0825 56 36 24

Pharmacie de garde

32 37

Marché

Tous les mardis matin

Place Delaune.

le Carnet ar c'harned

Mariages

28 : Leïla Le Stunff
et Williams Perse

Naissances

04 : Louenn Gall Guyot

05 : Chloé Bourdeaux

07 : Chloé Perrigaud

12 : Eva Delcourt

13 : Niels Le Strat

14 : Ruben Couty
: Maxime Le Guillant
Puren

15 : Nawel Jertila
: Gwénaél Pellegatta

17 : Alexandre Cobert

: Enzo Guyader

19 : Layane Laidine

22 : Héloïse Herbaux

24 : Amélia Blondeau

: Julia Le Dref

30 : Margaux Gueguen

31 : Loan Jégou

Décès

02 : Gisèle Lefèvre
veuve Gadelorge,
92 ans

03 : Émile Flégeau,
81 ans
: Maël Lasmer, 27 ans
: Gwénaél Le
Guyader, 44 ans

04 : Marcel Collias, 78
ans

05 : Germain Pasquio,
28 ans

06 : Georgette
Le Borgnic veuve
Guillaume, 90 ans

07 : Monique Jéhanno
veuve Le Calloch,
73 ans

08 : Anne Guyonvarch
veuve Bissonet,
83 ans

10 : Yvonne Cosson
veuve Gendry, 88 ans

12 : Guy Lanio, 80 ans
: Ferdinand Perron,
96 ans

15 : Perrine Euzenot
veuve Kervinio,
98 ans
: Pierre Thominiaux,
73 ans

18 : Roger Hénault,
77 ans
: Christiane

Le Thuaut veuve
Le Ludec, 81ans

20 : Sylviane Le Creurer
épouse Saint Jalmes,
63 ans

23 : Christiane
Descharnes épouse
Dimon, 66 ans

27 : Josiane Duguay
épouse Jouanno,
64 ans

29 : Marcel Guiguen,
70 ans

ÉLUS MAJORITAIRES

> Lanester Nouvelle Citoyenneté

De l'égalité formelle à l'égalité réelle

Des lois successives ont été promulguées pour obtenir la parité en politique, l'égalité professionnelle, l'égalité salariale, la représentation équilibrée des femmes et des hommes dans les conseils d'administration, dans les instances dirigeantes,...

Pour autant, force est de constater que les inégalités persistent !
À la maison, les femmes passent deux fois plus de temps à assumer les tâches domestiques et à s'occuper des enfants !

Au travail, les femmes cadres ne sont que 39 % et parallèlement l'emploi non qualifié est occupé par 62 % des femmes ! À niveau d'études équivalent, les femmes sont moins présentes dans les filières les plus cotées !

Et en politique le retard est considérable : 14 % des maires, 27 % des députés et 20 % des sénateurs sont des femmes.

Le projet de loi débattu à l'Assemblée nationale en janvier va offrir des avancées : non-perception des pensions alimentaires, non-partage des

tâches domestiques ou d'éducation des enfants, etc. Il reste néanmoins des marges de progrès en matière d'égalité professionnelle, de lutte contre l'usage abusif des contrats précaires, sur la sous-traitance, les horaires atypiques ou encore les temps partiels imposés qui touchent le plus souvent les femmes.

Myrienne COCHE, pour le groupe LNC

> Le groupe socialiste

L'école du XXI^e siècle: revalorisation du métier d'enseignant du 2nd degré

Les socialistes lanesteriens saluent l'accord conclu par le ministre Vincent Peillon sur l'évolution du métier d'enseignant du 2nd degré. Cet accord intervient au terme de plusieurs mois de discussions avec les organisations syndicales. Dès juillet 2012, il a été établi que la refondation de l'École, construite dans l'intérêt de l'élève, exigeait de rénover les pratiques pédagogiques et de redéfinir les métiers de l'éducation les missions des enseignants du 2nd

degré seront reconnues dans un texte réglementaire qui remplacera les décrets de 1950. La mission d'enseignement est réaffirmée dans le cadre des obligations de service actuelles.

Les temps de préparation et de recherche ainsi que le suivi et l'évaluation des élèves, le travail en équipe, les relations avec les parents seront reconnues comme faisant partie de leurs missions. Afin de mener des actions pédagogiques dans l'intérêt des élèves, certains enseignants peuvent être

amenés à effectuer des missions complémentaires correspondant à des responsabilités particulières qui seront compensées. Ces discussions ont aussi permis d'acter plusieurs décisions concernant les conditions d'exercice et le déroulement des carrières des enseignants du second degré.

A. L'Hénoret, Groupe PS

> Union Démocratique Bretonne

“kentoc'h mervel eget bezañ saotred” (Plutôt la mort que la souillure)

D'après la légende, un jour d'hiver où la duchesse Anne se promenait à cheval, elle assista à la traque d'une hermine par des chasseurs. L'animal à la fourrure blanche se retrouva acculé à une mare boueuse, et l'hermine préféra faire face aux chasseurs et à la mort, plutôt que de salir et de souiller son pelage blanc. La duchesse obtint alors la grâce de l'hermine et ainsi naquit l'emblème et la devise de la Bretagne. C'est peut-être de là que vient l'esprit breton ?

L'hermine, petit carnassier d'origine arménienne est de nos jours un des symboles forts de la Bretagne, mais il est aussi chargé d'histoire. L'hermine est depuis 1381 le symbole officiel des ducs de Bretagne, elle a été emblématisée par Jean IV de Montfort (fils de Jeanne la Flamme). Il créa l'ordre de la chevalerie de l'hermine pour réconcilier 25 chevaliers bretons qui s'étaient battus, tant du côté des anglais que des français lors de la guerre de Succession (1341-1365). Cette guerre « civile » se termina par la

défaite du camp français à la bataille d'Auray (29 sept 1364) il y a 650 ans, non loin du portique de Landaul !

L'ordre de l'hermine a été aboli à l'annexion de la Bretagne par le roi de France ; Charles VIII. Depuis 1972, le collier de l'Hermine récompense des personnalités ayant contribué au rayonnement de la Bretagne.

> Un avenir pour Lanester

Le désastre continue

Le rapport annuel de la Cour des Comptes publié dernièrement est un **réquisitoire terrible pour la gestion calamiteuse de François Hollande basée sur les hausses d'impôts et de dépenses**. Tous les indicateurs sont au rouge pour 2013 comme pour 2014. Selon la Cour, la France ne tiendra pas son objectif de réduction des déficits pour 2013, malgré un effort budgétaire qui a porté à près de 90 % sur les hausses d'impôts contre 10 % sur les dépenses. Les recettes ont été de 16 milliards € inférieures aux prévisions, ce qui confirme l'adage selon lequel trop d'impôt tue l'impôt. La Cour prévoit une année 2014 marquée par l'augmenta-

tion des prélèvements obligatoires, des dépenses et de la dette qui crèvera le plafond des 2000 milliards €. **C'est la double peine pour les contribuables : les impôts augmentent mais la dette explose jusqu'à atteindre des niveaux inédits et dangereux.**

Dans ce contexte, le gouvernement n'a pas d'autre choix que de réduire drastiquement la dépense publique. Mais il en est incapable car sa majorité a été élue sur l'illusion que l'endettement n'avait pas de limites. Elle renâcle aujourd'hui à tout effort d'ampleur sur les dépenses. Surtout, **François Hollande s'est lié les mains avec les promesses démagogiques**

de sa campagne électorale.

La gauche est enfermée dans une nasse : d'un côté, elle n'a pas la capacité de baisser les dépenses, de l'autre elle ne peut plus augmenter les impôts, car l'overdose fiscale est telle que les hausses de prélèvements ne rapportent plus les recettes escomptées. **Cette situation de blocage tue dans l'œuf le pacte de responsabilité, non financé,** faisant peser un risque sur la crédibilité de la France qui, à force de ne pas respecter ses engagements, fragilise sa position à l'international.

Yvonneck COUTURIER

> Lanester franchement à gauche

Droits des femmes : rien n'est jamais acquis !

En Espagne, le gouvernement de droite s'apprête à faire voter un texte prévoyant des conditions si restrictives pour les femmes qui voudraient avorter que cela équivaldrait à leur dénier totalement ce droit et remettrait en cause des libertés imposées par des années de mobilisation des femmes espagnoles. En France, à l'occasion de la réforme de la loi discutée à l'Assemblée nationale récemment, des députés de droite ont demandé que le droit à l'avortement soit limité aux situations de « détresse », d'autres ont proposé le remboursement de l'IVG... Des politiciens, du même acabit que ceux qui sont à l'œuvre en Espagne, n'attendent donc que l'occasion de pouvoir revenir sur un droit conquis par les femmes qu'ils n'ont toujours pas accepté !

Face à eux, le gouvernement apparaît comme défenseur du droit des femmes à avorter. Mais la politique d'économies et de restrictions budgétaires qu'il impose à la santé et aux structures hospitalières conduit à la diminution du nombre d'établissements pratiquant l'IVG. À cela s'ajoute l'obstruction de certains médecins « objecteurs de conscience », ce qui, dans les faits, remet en cause ce droit.

Dans un contexte de montée des idées réactionnaires, les droits des femmes sont souvent les premiers à être remis en cause. L'exemple de l'Espagne montre qu'aucun droit ne peut être considéré comme définitivement acquis : il est toujours nécessaire de se mobiliser pour le défendre.

Des militants de la droite la plus extrême, qui

manifestent depuis des mois contre le mariage pour tous, ont trouvé un nouveau cheval de bataille en faisant circuler des rumeurs extravagantes et surtout réactionnaires sur un programme scolaire visant à promouvoir l'égalité entre les filles et les garçons.

Ils veulent une société où chacun accepte la place qui lui est dévolue : aux femmes le foyer, aux ouvriers les usines pour se faire exploiter, aux travailleurs étrangers les vexations et les chantages. Cela représente un danger pour toutes et tous, femmes et hommes à égalité.

Alain GUICHARD, Cyril LE BAIL, Chrystelle RISSEL, Vladimir BIZET-SEFANI.



ESPACE
JEAN
VILAR

Mars m'Enchante

LANESTER

28 février > 29 mars 2014

www.lanester.com - 02 97 76 01 47

Chansons plus
Chtriky
Evelyne Gallet
François Gaillard
Thierry Romanens
Clarika
Dimoné
Xavier Merlet
Nathalie Joly